

基調講演

テーマ 『介護マンガ“ヘルプマン”制作秘話』

- 講演者：介護マンガ家 **くさか 里樹**（くさか りき）
- 内 容：くさか里樹さんが”ヘルプマン”を描くにあたり、ご自身の経験や取材をとおして、強く感じたことや考えさせられたことなど、介護サービス業の様々な面を対談形式でお伝えします。

トークセッション

テーマ 『介護のプロを目指すあなたへ』

- 内 容：「介護」とは何か。「プロ」とは何か。
様々な視点から考え、介護サービス業でのより良い働き方を考える場にします。



くさか 里樹（くさか りき）
介護マンガ家 高知県出身
デビュー：1980年「ひとつちがいのさしすせそ」
（小学館、別冊少女コミック）
代表作：「ケイリン野郎」全60巻（小学館Judy）
連 載：「ヘルプマン！」（講談社、イブニング、2003～）
「羅什」（潮出版社、月刊潮、2009～）
その他：「高知新聞漫画道場」道場主・「黒潮漫画大賞」審査員・「まんが甲子園」審査員・「四コマまんが大賞」審査員



奥平 郁江（おくひら いくえ）
沖縄スパアカデミー 学長
1999年 海外旅行中のスパ体験がきっかけとなり起業。同時にボランティア組織「沖縄美容介護協会」を設立。介護を必要とする高齢者や障害者にメイクやマッサージによるコミュニケーションを行う。「触れることは、人と人の絆をつくり大切な人を癒し、また触れる自分自身をも癒す力を持っている。」奥平さんは美容介護士の資格を作った家元といわれています。



砂川 恵理歌（すなかわ えりか）
歌手 沖縄県宮古島市出身 沖縄県在住
2006年デビュー。民謡からソウルまでを歌いこなす実力派として知られる。また県内のCM曲を複数担当しており、テレビ・ラジオから彼女の歌声を聞かない日はないほど。介護職の経験をもつ、異色シンガー。2009年2月に発売したシングル「一粒の種」は、遺言をもとにした命がテーマの曲。



松本 哲治（まつもと てつじ）
NPO法人ライフサポートで代表
社会福祉士
介護支援専門員（ケアマネジャー）
東京での金融系の仕事から、アメリカ留学を経て、一転、福祉・介護の世界へ。医療・介護・福祉がこの島の明日を変える。

■申し込み FAXまたはメールにてお申し込み下さい。
定員に達し次第締め切ります。

■締め切り 平成21年11月13日（金）

沖縄県観光商工部産業政策課雇用創出戦略スタッフ室
FAX. 098-866-2440 メール. gj@pref.okinawa.lg.jp

お問い合わせ 沖縄県産業・雇用拡大県民運動推進本部
沖縄県観光商工部産業政策課雇用創出戦略スタッフ室 TEL.098-866-2324

みんなでグッジョブ 検索 みんなでグッジョブ運動のサイトも、ぜひご覧ください。



参加申込書

所属（学校名・職場名など）	参加者名（代表者名）	参加人数	電話番号

※切り離さずそのままご利用下さい。 ※お預かりした個人情報は、「介護サービス業でグッジョブフォーラム」の運営以外には利用いたしません。